



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
FACULDADE DE GEOGRAFIA

## PLANO DE ENSINO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO		
Faculdade de Geografia	Unidade: INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS	
Disciplina: MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA APLICADOS À GEOGRAFIA I	Código: BGEO01044	Núcleo: FORMAÇÃO ESPECÍFICA
Curso da Disciplina: GEOGRAFIA BACHARELADO	Ano: 2020.2	Período: 7º
Turma/Ano: 2017 BACHARELADO		

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA		
Carga Horária Semestral: 56 h	Carga Horária Semanal: 04	Teóricas: 32 h
		Práticas: 24 h
		Extensão: 0 h

Docente	Formação Profissional
Profª Mª. Gleice Kelly Gonçalves da Costa	Geógrafa (UFPA), Mestra em Geografia (UFPA)

Marabá (PA), 15 de janeiro de 2021.

*Gleice Kelly Gonçalves da Costa*

Assinatura do Professor da Disciplina  
SIAPE 1131172

**APROVADO EM REUNIÃO DE COLEGIADO EM: 15/ 01/2021.**

*Robson Alves dos Santos*

Diretor da Faculdade de Geografia – FGEO/ICH/Unifesspa  
Portaria: 1839/2019

<b>2. OBJETIVOS</b>
<b>2.1. Geral:</b> - Aprofundar o conhecimento sobre técnicas, métodos e metodologia da pesquisa científica em ciências humanas.
<b>2.2. Específicos:</b> - Definir e caracterizar métodos e técnicas de pesquisa com vistas ao planejamento da pesquisa científica; - Compreender e operacionalizar a estrutura do projeto de pesquisa.

<b>3. DISCRIMINAÇÃO DOS CONTEÚDOS</b>	Horas Previstas
<b>UNIDADE I: ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE PESQUISA</b>	20 horas
- Pesquisa qualitativa e pesquisa quantitativa;	
- As etapas de elaboração do projeto de pesquisa.	
<b>UNIDADE II: AS TÉCNICAS DE PESQUISA</b>	12 horas
- Técnicas qualitativas e quantitativas em ciências humanas.	
<b>UNIDADE III: AVALIAÇÕES DE PROJETOS</b>	24 horas
- Construção dos <i>designs</i> e dos projetos de pesquisa.	
<b>Total</b>	56 horas

<b>4. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO</b>		
<b>Atividade</b>	<b>Comunicação</b>	<b>Data</b>
<u>Aula 01</u> : Apresentação do plano de curso da disciplina e planejamento das avaliações e dos grupos de trabalho.	Síncrona via <i>google meet</i>	04/02/2021
<u>Aula 02</u> : Entrega de resumo do texto: SILVA, J. M. S; SILVA, E. A; JUNCKES, I. J. <b>Construindo a ciência</b> : elaboração crítica de projetos de pesquisa. Curitiba: pós-escrito, 2009.	Assíncrona via email	11/02/2021
<u>Aula 03</u> : Debate do texto: SILVA, J. M. S; SILVA, E. A; JUNCKES, I. J. <b>Construindo a ciência</b> : elaboração crítica de projetos de pesquisa. Curitiba: pós-escrito, 2009.	Síncrona via <i>google meet</i>	18/02/2021
<u>Aula 04</u> : Entrega de resumos dos textos: GÜNTER, H. Pesquisa qualitativa versus pesquisa quantitativa: esta é a questão? <b>Psicologia</b> : teoria e pesquisa, Brasília, v. 22, n. 2, p. 201-210, mai.-ago. 2006 RAMOS, M. P. Métodos quantitativos em ciências sociais: lógica e utilidade do uso da quantificação nas explicações dos fenômenos sociais. <b>Mediações</b> , Londrina, v. 18, n. 1, p. 55-65, jan./jun. 2013.	Assincrônica via email	25/02/2021

<p><u>Aula 05</u>: Debate dos textos:</p> <p>GÜNTER, H. Pesquisa qualitativa versus pesquisa quantitativa: esta é a questão? <b>Psicologia</b>: teoria e pesquisa, Brasília, v. 22, n. 2, p. 201-210, mai.-ago. 2006</p> <p>RAMOS, M. P. Métodos quantitativos em ciências sociais: lógica e utilidade do uso da quantificação nas explicações dos fenômenos sociais. <b>Mediações</b>, Londrina, v. 18, n. 1, p. 55-65, jan./jun. 2013.</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>04/03/2021</p>
<p><u>Aula 06</u>: Entrega de resumos dos textos:</p> <p>CELLARD, A. A análise documental. In: POUPART, J. <i>et alii</i>. <b>A pesquisa qualitativa</b>: enfoques epistemológicos e metodológicos. Petrópolis: Vozes, 2008. p. 295-316.</p> <p>GILL, R. Análise do discurso. In: BAUER, M. W.; GASKELL, G. G. <b>Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som</b>. 7. ed. Petrópolis: Vozes, 2008. p. 244-270.</p>	<p>Assíncrona via email</p>	<p>11/03/2021</p>
<p><u>Aula 07</u>: Debate dos textos:</p> <p>CELLARD, A. A análise documental. In: POUPART, J. <i>et alii</i>. <b>A pesquisa qualitativa</b>: enfoques epistemológicos e metodológicos. Petrópolis: Vozes, 2008. p. 295-316.</p> <p>GILL, R. Análise do discurso. In: BAUER, M. W.; GASKELL, G. G. <b>Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som</b>. 7. ed. Petrópolis: Vozes, 2008. p. 244-270.</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>18/03/2021</p>
<p>Aula 08: Debate do texto: VINCENT, D. Como fazer uma enquete com informantes. In: LÉTOURNEAU, J. (Org.) <b>Ferramentas para o pesquisador iniciante</b>. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2011. p. 215-232.</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>25/03/2021</p>
<p>Aula 09: Orientação para construção do <i>design</i> da pesquisa</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>01/04/2021</p>
<p>Aula 10: Apresentação individual de dois <i>designs</i> de pesquisa</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>08/04/2021</p>
<p>Aula 11: Apresentação individual de dois <i>designs</i> de pesquisa</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>13/04/2021</p>
<p>Aula 12: Apresentação individual de três <i>designs</i> de pesquisa</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>15/04/2021</p>
<p>Aula 13: Orientação geral para construção do projeto de pesquisa</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>22/04/2021</p>
<p>Aula 14: Orientação geral para construção do projeto de pesquisa (dúvidas específicas dos discentes)</p>	<p>Síncrona via <i>google meet</i></p>	<p>29/04/2021</p>
<p><b>Total:</b> 14 dias / 2º período de 2020</p>		

## 5. ESTRATÉGIAS DE ENSINO

- Comunicação síncrona via sala de aula virtual do *google meet* para apresentações e debates;
- Comunicação assíncrona via email para envio dos resumos, *designs* e projetos de pesquisa;

- Comunicação assíncrona via SIGAA para acesso ao plano de curso e aos textos em formato digital.

## 6. RECURSOS DIDÁTICOS

- Textos disponibilizados em formato digital no SIGAA;  
- Computador, celular e tablet para comunicação síncrona e assíncrona via *google meet*, email e SIGAA.

## 7. AVALIAÇÃO

Resumos individuais dos textos:

- Resumos de no mínimo duas e no máximo cinco páginas com identificação da obra segundo as normas da ABNT, informações sobre os autores e síntese das ideias.

Design individual da pesquisa:

- Organograma das ideias da pesquisa em uma lauda contendo objeto de estudo, objetivos de estudo, questões de pesquisa, hipótese e metodologia.

Projeto individual de pesquisa contendo:

- Título;  
- Introdução;  
- Problemática;  
- Objetivos;  
- Metodologia;  
- Cronograma;  
- Referências bibliográficas.

## 8. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHIZZOTI, A. **Pesquisa qualitativa em ciências humanas e sociais**. 2. ed. Petrópolis/RJ: Vozes, 2008.

LAKATOS, E. M. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

## 9. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAUER, M. W.; GASKELL, G. G. **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som**. 7. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**. 21. ed. São Paulo: Cortez Editora, 2000.

Marabá (PA), 15 de janeiro de 2021.

*Gleice Kelly Gonçalves da Costa*

**Profa. Ma. Gleice Kelly Gonçalves da Costa**

Curso de Geografia – FGEO/ICH/Unifesspa<sup>1</sup>

SIAPE 1131172

<sup>1</sup> UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ  
CAMPUS MARABÁ – UNIDADE 1  
Folha 31, Quadra 07, Lote Especial – Bairro Nova Marabá, Marabá-PA.  
CEP: 68507-590