



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
FACULDADE DE GEOGRAFIA

PLANO DE ENSINO


1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO		
Faculdade de Geografia	Unidade: I	
Disciplina: Metodologia das Ciências Sociais	Código: BGEO01004	Núcleo: Formação Básica
Curso da Disciplina: Geografia	Ano: 2021	Período: 2º período (2020)
Turma/Ano: Licenciatura em Geografia/2020		

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA		
Carga Horária Semestral: 68 h	Carga Horária Semanal: 04	Teóricas:68
		Práticas:
		Extensão:

EMENTA
1. A construção do conhecimento nas Ciências Humanas. 2. Os fundamentos filosóficos da Ciência Moderna e o debate acerca das Ciências Humanas. 3. Os fundamentos filosóficos das Ciências Humanas e Sociais e suas relações com a Geografia. 4. A discussão do método na produção do conhecimento nas Ciências Humanas e Sociais. 5. A crítica à supervalorização do tempo nas Ciências Humanas e Sociais e o papel da Geografia na reafirmação do espaço na Teoria Social.

Docente	Formação Profissional
Prof. Dr. Rogério Souza Marinho	Geógrafo (UFPA), Mestre em Geografia (UFPA) e Doutor em Geografia (UNESP)

Marabá (PA), 12 de janeiro de 2021.


Assinatura do Professor da Disciplina
SIAPE 1766083

APROVADO EM REUNIÃO DE COLEGIADO EM: 15/ 01/2021.



— Diretor da Faculdade de Geografia – FGEO/ICH/Unifesspa —
Portaria: 3092683

2. OBJETIVOS	
2.1. Geral: Desenvolver um debate crítico, ainda que introdutório, sobre ciência e conhecimento científico. Busca-se destacar o debate teórico em relação a produção do conhecimento, dos paradigmas da ciência moderna, de teorias e métodos de interpretação das ciências humanas e sociais e, por conseguinte, a formação Geografia enquanto campo de conhecimento.	
2.2. Específicos: - Analisar e compreender a relação entre ciência e conhecimento científico; - Caracterizar, definir e compreender o conceito de paradigma; - Identificar, definir, analisar e compreender as principais propostas teóricas e metodológicas nas ciências humanas e sociais; - Identificar, definir, analisar e compreender os métodos de interpretação no âmbito das ciências humanas e sociais, e na Geografia.	
3. COMPETÊNCIAS - Articular em sua prática profissional, elementos empíricos e conceituais, concernentes ao conhecimento científico dos processos sociais; - Reconhecer as diferentes escalas de ocorrência e manifestação dos fatos, fenômenos e eventos geográficos; - Utilizar os recursos da informática na produção, organização e sistematização de informação geográfica; - Dominar a língua portuguesa e um idioma estrangeiro no qual seja significativa a produção e difusão do conhecimento geográfico.	
4. HABILIDADES - Analisar e compreender a contribuição das ciências humanas e sociais para a formação da Geografia; - Analisar e compreender as diferentes propostas de construção das ciências modernas e a inserção da Geografia nesse debate; - Identificar, descrever, analisar e compreender as diferentes propostas teóricas e metodológicas das ciências humanas e sociais que influenciaram a construção do discurso geográfico; - Selecionar a linguagem científica mais adequada para tratar a informação geográfica, considerando suas características e o problema proposto.	
5. DISCRIMINAÇÃO DOS CONTEÚDOS	HORAS PREVISTAS
UNIDADE I: A QUESTÃO DO CONHECIMENTO Texto 1: MARCONI, Marina de Andrade, LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de metodologia científica. 5ª ed. São Paulo: Atlas 2003. (Cap. 3 e 4) Texto 2: HESSEN, J. Teoria do conhecimento. São Paulo: Martins Fontes, 2012, p. 29-45. (Cap. 1)	8 h
UNIDADE II: A REVOLUÇÃO CIENTÍFICA DO SÉCULO XVII E A CONSTITUIÇÃO DA CIÊNCIA MODERNA Texto 3: CAPRA, Fritjof. O ponto de mutação: a ciência, a sociedade e a cultura. São Paulo: Cultrix, 2006. (Cap. 2) Texto 4: MORAN, Edgar. Introdução ao pensamento complexo. 4ª ed. Lisboa: Instituto Piaget, 1990. (Cap. 1) Texto 5: SANTOS, Boaventura de Sousa. Um discurso sobre as ciências. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2008. (Todo livro).	20 h

UNIDADE III: A CONSTITUIÇÃO DA CIÊNCIAS HUMANAS E GEOGRAFIA. Texto 6: RODRIGO, Lidia Maria. A questão da cientificidade das ciências humanas. <i>Pro-Posições</i> , v. 18, n. 1 (52), 2007. Texto 7: LOWY, Michel. As aventuras de Karl Marx contra o Barão de Münchhausen: marxismo e positivismo na sociologia do conhecimento. São Paulo: Busca Vida Texto 8: MORAES, Antônio Carlos Robert. A gênese da Geografia Moderna. São Paulo: HUCITEC, 1998. (Cap. 1) Texto 9: MORAES, Antônio Carlos Robert, COSTA, Wanderley Messias. Geografia Crítica: a valorização do espaço. São Paulo: Hucitac, 1987 (Cap. 1 e 2)	24
TOTAL	52 h/semestre

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO	HORAS PREVISTAS
UNIDADE I:	8
UNIDADE II:	20
UNIDADE III:	24
TOTAL	52

7. ESTRATÉGIAS DE ENSINO
7.1. Descrição das estratégias: - Aulas remotas expositivas e dialogadas (atividades síncronas: 8) - Realização de atividades interpretativas e analíticas (atividades assíncronas: 5);

8. RECURSOS DIDÁTICOS
8.1. Descrição dos recursos: - Meet. - Artigos e livros.

9. AVALIAÇÃO										
9.1. Os critérios de avaliação compreendem: <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Critérios</th> <th style="text-align: center;">Percentual (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>a) clareza e propriedade no uso da linguagem nos diversos instrumentos avaliativos.</td> <td style="text-align: center;">25</td> </tr> <tr> <td>b) domínio dos conteúdos, evidenciando a compreensão dos temas abordados nas bibliografias indicadas para os instrumentos avaliativos.</td> <td style="text-align: center;">25</td> </tr> <tr> <td>c) domínio e precisão no uso dos conceitos e ferramentas analíticas.</td> <td style="text-align: center;">25</td> </tr> <tr> <td>d) coerência no desenvolvimento das ideias, capacidade argumentativa e pertinência e articulação das respostas às questões ou temas da prova.</td> <td style="text-align: center;">25</td> </tr> </tbody> </table>	Critérios	Percentual (%)	a) clareza e propriedade no uso da linguagem nos diversos instrumentos avaliativos.	25	b) domínio dos conteúdos, evidenciando a compreensão dos temas abordados nas bibliografias indicadas para os instrumentos avaliativos.	25	c) domínio e precisão no uso dos conceitos e ferramentas analíticas.	25	d) coerência no desenvolvimento das ideias, capacidade argumentativa e pertinência e articulação das respostas às questões ou temas da prova.	25
Critérios	Percentual (%)									
a) clareza e propriedade no uso da linguagem nos diversos instrumentos avaliativos.	25									
b) domínio dos conteúdos, evidenciando a compreensão dos temas abordados nas bibliografias indicadas para os instrumentos avaliativos.	25									
c) domínio e precisão no uso dos conceitos e ferramentas analíticas.	25									
d) coerência no desenvolvimento das ideias, capacidade argumentativa e pertinência e articulação das respostas às questões ou temas da prova.	25									
Os instrumentos avaliativos são: - Elaboração de atividades escritas específicas (3 atividades); - Participação efetiva nas aulas (intervenções pertinentes e embasadas sobre o conteúdo em debate)										

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA
LENCIONI, S. Região e Geografia. São Paulo Edusp, 1999. SANTOS, B. S. Introdução a uma ciência pós-moderna. 4. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2010. SANTOS, M. Espaço e método. 4ª ed. São Paulo: Nobel, 1997.

HESSEN, J. **Teoria do conhecimento**. São Paulo: Martins Fontes: 2012.
JAPISSU, H. **Nascimento e morte das Ciências Humanas**. Rio de Janeiro: F. Alves, 1978.
FOUCAULT, M. **A verdade e as formas jurídicas**. Rio de Janeiro: NAU Editora, 2005.
MORAES, A. C. R.; COSTA, W. M. **Geografia crítica: a valorização do espaço**. São Paulo: HUCITEC, 1984.
SEMERARO, G. **Saber fazer filosofia: o pensamento moderno**. Aparecida/SP: Ideias & Letras, 2011.
SPÓSITO, E. S. **A Geografia e filosofia: contribuição para o ensino do pensamento geográfico**. São Paulo: Editora UNESP, 2014.
SOUSA SANTOS, B. **Um discurso sobre as Ciências**. 6ª ed. São Paulo: Cortez Editora, 2009.
MELUCCI, A. **Por uma sociologia reflexiva: pesquisa qualitativa e cultura**. Petrópolis/RJ: Vozes, 2005.
BOURDIEU, P.; CHAMBOREDON, J-C.; PASSERON, J-C. **Ofício de sociólogo: metodologia da pesquisa sociológica**. Petrópolis/RJ: Vozes, 2007.
MARAFON, G. J.; RAMIRES, J. C. de L.; RIBEIRO, M. A.; PESSÔA, V. L. S. (orgs.) **Pesquisa qualitativa em Geografia: reflexões teórico-conceituais e aplicadas**. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2013.
CARDOSO, R. (org.) **A aventura antropológica: teoria e pesquisa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.
POUPART, J.; DESLAURIERS, J-P.; GROUX, L-H.; LAPERRIÈRE, A.; MAYER, R.; PIRES, Á. P. **A pesquisa qualitativa: enfoques epistemológicos e metodológicos**. Petrópolis/RJ.: Editora Vozes, 2008.

11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GOMES, P. C. C. **Geografia e modernidade**. 5ª ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.
QUAINI, M. **Marxismo e Geografia**. 2ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1991.
HARVEY, D. **A condição pós-moderna**. São Paulo: Loyola, 1992
DESCARTES, R. **Discurso do método**. 4ª ed. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2009.
EAGLETON, T. **Depois da teoria: um olhar sobre os estudos culturais e o pós-modernismo**. 2ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.
HAESBAERT, R. **Territórios alternativos**. 2ª ed. São Paulo: Contexto, 2006.
MONTEIRO, C. A. F. **Geossistema: a história de uma procura**. São Paulo: Contexto, 2000.
NOBRE, M. (orgs.) **Curso livre de teoria crítica**. Campinas/SP: papiros, 2008.
SANTOS, M. **A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção**. 2ª ed. São Paulo: Hucitec, 1999.
SANTOS, M. **Testamento intelectual**. São Paulo: Editora Unesp, 2004.
SOUSA SANTOS, B. (org.) **Conhecimento prudente para uma vida decente: “um discurso sobre as Ciências” revisitado**. São Paulo: Cortez Editora, 2004.
SOUZA, M. L. **Os conceitos fundamentais da pesquisa sócio-espacial**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2013.
SILVA, A. C. **O espaço fora do lugar**. São Paulo: HUCITEC, 1978.
VITTE, A. C. (org.) **Contribuições à história e à epistemologia da Geografia**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2007.

Marabá (PA), 12 de janeiro de 2021.



Prof. Dr. Rogério Souza Marinho
Curso de Geografia – FGEO/ICH/Unifesspa